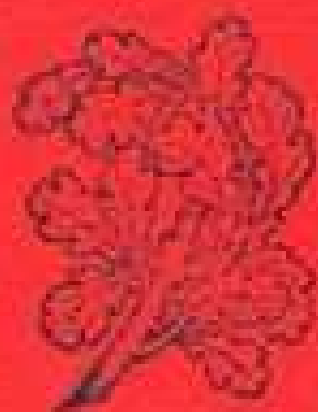


CENTRO NAZIONALE DI STUDI D'ANNUNZIANI
IN PESCARA

D'ANNUNZIO e LA CRITICA

XIII CONVEGNO



Pescara - Penne
10 - 12 maggio 1990

INDICE DEL VOLUME

| | Pag. |
|---|------|
| Ettore Paratore, <i>La critica dannunziana contemporanea</i> | 7 |
| Giorgio Barberi Squarotti, <i>Idee, pregiudizi e scarsa conoscenza</i> | 37 |
| Florianò Romboli, <i>La ricerca dannunziana fra aperta opposizione e vivo consenso</i> | 57 |
| Riccardo Scrivano, <i>La prima critica dannunziana tra riserve e denunce</i> | 79 |
| Nicolò Mineo, <i>D'Annunzio nella critica dal 1903 al 1938</i> | 93 |
| Raffaele Colapietra, <i>Croce e crociani</i> | 119 |
| Emilio Mariano, <i>Le Laudi e la ricezione critica del tema «Grecia» negli anni dieci</i> | 209 |
| Stefano Jacomuzzi, <i>D'Annunzio: lettori e critici degli anni Trenta</i> | 225 |
| Giorgio Luti, <i>La critica dannunziana dal 1938 al 1963</i> | 235 |
| Enrico Ghidetti, <i>Le tristi muse: appunti per una critica del dannunzianesimo</i> | 249 |
| Francesco Iengo, <i>Il pregiudizio moralistico nella critica dannun- ziana 1938-1963</i> | 277 |
| Piero Floriani, <i>Dal 1963 a oggi</i> | 289 |
| Simona Costa, <i>Di d'Annunzio funambolo del moderno</i> | 309 |
| Ottaviano Giannangeli, <i>Il D'Annunzio agrodolce dei poeti</i> | 321 |
| Giuseppe Papponetti, <i>«Pugni di cenere»: le biografie dannunziane</i> | 343 |
| Anna Nozzoli, <i>Il «mago bianco». D'Annunzio e l'immaginario femminile tra '800 e '900</i> | 365 |
| Franco Contorbia, <i>Praz e d'Annunzio (1918-1930)</i> | 383 |
| Elena Ledda, <i>Interviste, lettere a giornali e voci su opere in gestazione</i> | 393 |
| Ermanno Circeo, <i>La critica nel cinquantenario</i> | 415 |
| Gianni Oliva, <i>Quasi un libro: gli scritti dannunziani di Angelo Conti</i> | 423 |

| | | |
|--|----|-----|
| Umberto Russo, <i>Critici e biografi abruzzesi</i> | iv | 443 |
|--|----|-----|

COMUNICAZIONI

| | | |
|--|----|-----|
| Maria Pia Ratti, <i>Lo spazio dedicato a D'Annunzio nelle antologie scolastiche dagli anni '50 ad oggi</i> | iv | 461 |
| Monica Bardi, <i>Pregiudizi moralistici nell'anno del centenario della nascita</i> | iv | 471 |
| Giulio Di Fonzo, <i>D'Annunzio nel giudizio dei grandi scrittori europei</i> | iv | 479 |
| Vito Moretti, <i>Henry James e D'Annunzio: aspetti di un problema</i> | iv | 515 |
| Indice dei nomi | iv | 523 |