

CENTRO NAZIONALE DI STUDI DANNUNZIANI

LE MOLTE VITE DELL'IMAGINIFICO
Biografie, mitografia e aneddotica



INDICE

Edoardo Tiboni, <i>Presentazione</i>	pag. 5
Giorgio Bárberi Squarotti, <i>Le biografie come genere letterario e il caso d'Annunzio</i>	» 7
Riccardo Scrivano, <i>D'Annunzio biografo di se stesso</i>	» 13
Simona Costa, <i>Volti e maschere del personaggio d'Annunzio</i> »	31
Gianni Oliva, <i>D'Annunzio: la malinconia come elemento autobiografico</i>	» 45
Milva Maria Cappellini, <i>Tre tempi della biografia dannunziana</i>	» 65
Attilio Mazza, <i>Tom Antongini: il segretario biografo</i>	» 95
Raffaella Castagnola, <i>Con gli occhi degli altri. Memorie e biografie francesi</i>	» 133
Angelo Piero Cappello, <i>Fra aneddoto, memoria e luoghi comuni. Le "vite" e la letteratura di Gabriele d'Annunzio</i> »	151
John Woodhouse, <i>L'avventura fiumana</i>	» 173
Vito Salierno, <i>Le biografie "canoniche" (Sodini, Nardelli, Giannantoni, Gatti, Chiana, Alatri, Ulivì)</i>	» 189
Giuseppe Papponetti, <i>Le ultime biografie e la mercificazione del Vate</i>	» 205