

CENTRO NAZIONALE DI STUDI D'ANNUNZIANI

# D'Annunzio segreto



## INDICE

Edoardo Tiboni, <i>Presentazione</i> . . . . .	pag. 5
Elio Gioanola, <i>Il segreto del "Libro segreto"</i> . . . . .	» 7
Pietro Gibellini, <i>L'elaborazione del «Libro segreto»: confessione, autobiografia, frammento</i> . . . . .	» 23
Milva Maria Cappellini, <i>L'«estremo de' bibliomanti»: a proposito delle fonti del "Libro segreto" di G. d'Annunzio</i> . . . . .	» 37
Angelo Piero Cappello, <i>Il fastello della mirra: "a chiarezza di me" (carte e carteggi inediti nella preistoria "Libro segreto")</i> . . . . .	» 56
Gianni Oliva, <i>Attraverso carte segrete: eros, malattia e malinconia nell'ultimo d'Annunzio</i> . . . . .	» 85
Attilio Mazza, <i>Esoterismo e idea della morte nel "Segreto"</i> . . . . .	» 95
Valerio Terraroli, <i>Il "Libro segreto" e il Vittoriale degli Italiani</i> . . .	» 115
Andrea Lombardinilo, <i>Dante e la poesia delle origini nel "Segreto"</i> . . .	» 159
Mario Cimini, <i>Sulla scrittura esoterica del "Segreto"</i> . . . . .	» 199
Paola Sorge, <i>Riflessi del "Libro segreto" nel carteggio D'Annunzio- Baccara e nei carteggi coevi</i> . . . . .	» 217
Giuseppe Papponetti, <i>L'Abruzzo "segreto" di Gabriele d'Annunzio</i> . . .	» 227
Giuseppe Traina, <i>Appunti su lingua e stile del "Libro segreto"</i> . . . . .	» 236
Antonio Zollino, <i>Vita novecentesca del "Libro segreto" di Gabriele d'Annunzio</i> . . . . .	» 253
Valeria Giannantonio, <i>Invenzione e fabula nel "Libro segreto"</i> . . . . .	» 279
Raffaella Castagnola Rossini, <i>Il vissuto trasfigurato: "Le figure de cive" nel "Libro segreto"</i> . . . . .	» 299
Luciano Curreri, <i>Libri segreti contro l'«autobiographie totale»</i> . . . . .	» 315
Mariatrosa Giacon, <i>Fonti "segrete". Alcune note a margine</i> . . . . .	» 329