

CENTRO NAZIONALE DI STUDI DANNUNZIANI

Elettra



INDICE

Edoardo Tiboni, <i>Presentazione</i>	pag. 5
Carlo Carena, <i>I miti di Elettra</i>	» 7
Simona Costa, <i>1903, l'anno delle Laudi</i>	» 15
Pietro Gibellini, <i>Genesi ed elaborazione di Elettra</i>	» 27
Giorgio Bárberi Squarotti, <i>Dante: l'inno e altro</i>	» 37
Raffaella Bertazzoli, <i>Verso "Elettra": D'Annunzio (Pascoli)</i> <i>e la poesia civile</i>	» 51
Giuseppe Papponetti, <i>La notte di Caprera</i>	65
Giovanni Morelli, <i>Modulare l'elogio. Verdi e Bellini nel libro</i> <i>dell'Elettra</i>	» 71
Luciano Curreri, <i>Hugo, Rodenbach, d'Annunzio</i>	» 107
Francesco Piga, <i>Un Barbaro da paragonarsi solamente con i</i> <i>Greci</i>	» 119
Angelo Piero Cappello, <i>Elettra fra 'ricordanza' e</i> <i>'aspettazione'</i>	» 139
Milva Maria Cappellini, <i>Note in margine alle «Città del</i> <i>silenzio»</i>	» 151
Andrea Lombardinilo, <i>Alle origini di Elettra: visione e sim-</i> <i>bolo nell'ode poemiale</i>	» 173
Felicita Audisio, <i>Scheda metrica per Elettra</i>	» 189
Antonio Zollino, <i>Elettra nel Novecento italiano</i>	» 213